Manel Fortià Trio - DESPERTAR

Manel Fortia (www.manelfortia.com) es un contrabajista y compositor de Barcelona que destaca por su creatividad y expresividad. A lo largo de su carrera ha trabajado con músicos de prestigio como **Arturo O'Farrill, Dave Liebman, Chris Cheek, Chano Dominguez, Raynald Colom**…

Ha aparecido en más de 50 álbumes como líder y como sideman, incluyendo **My Old Flame** en duo con Marco Mezquida, **Estándares** con Chano Dominguez & Antonio Lizana, y **Bulería Brooklyniana** con Albert Marqués y Raphaël Pannier. Sus recientes albumes como líder son **Arrels** (2021, Microscopi), el disco debut de su proyecto **Libérica**. Este album mezcla flamenco, canciones tradicionales catalanas y jazz libre de una forma única y potente. Su disco a duo de folk-jazz **Fang i Núvols** (2020, Microscopi) con la talentosa cantante catalana Magalí Sare, fue también aclamado por la crítica. Y su último álbum se llama **Despertar** (Microscopi, 2022).



Manel Fortià une sus raíces mediterráneas y españolas con los sonidos del jazz moderno de Nueva York en su álbum a trío **Despertar**. Meticulosamente compuesto y producido por Fortià, Despertar presenta un autorretrato musical basado en una selección de excitantes originales, todos inspirados en sus experiencias mientras vivía en la ciudad de Nueva York entre 2016 y 2020.

"Este disco es muy importante para mí porque refleja uno de los momentos más trascendentes de mi vida artística. Siento que vivir en Nueva York me cambió por completo y crecí mucho allí", dice Fortià. "También es la primera vez que grabo un álbum entero de composiciones propias. Que pueda compartirlas tocándolas con dos de mis músicos favoritos con los que tengo una gran conexión personal y musical, es como un sueño hecho realidad".

VIDEO teaser: https://youtu.be/Lqg4bjmr-Cc

Marco Mezquida: piano
Raphael Pannier: bateria

AUDIO + PR: *https://bit.ly/ManelFortià_Despertar_ES*

«Manel Fortià es un contrabajista excepcional con un sonido para morirse y con un sentido rítmico extremo que se puede sentir igual de cómodo tocando flamenco que tocando gospel profundo.»
London Jazz News

«Fortià es un compositor magistral de gran amplitud e imaginación.»
Jazziz Magazine

«Manel Fortia ha compuesto un conjunto de música impresionista y emotiva para este álbum que se sintetiza maravillosamente con su expresiva forma de tocar el contrabajo..»
AllAboutJazz Magazine

«En esta grabación se destacan maravillosas interacciones y bellas composiciones. Escucho la influencia de España en todas partes. Este es un gran trío que será escuchado y disfrutado por músicos serios.»
NEA Jazz Master* saxophonist *Dave Liebman

«El sonido del contrabajo de Manel Fortià es enorme y fluido y sus compañeros de banda son casi telepáticos en su interacción con él. Esta es un debut increíble para un joven bandleader y debería establecer firmemente a Manel como una voz que se escuchará en los próximos años.»
Grammy Award-wining pianist Arturo O'Farrill



Foto: Mireia Miralles

blumusic productions
Fede Serrat
+34 646 92 25 82
info@blumusic.cat